

Zestaw komputerowy Atari 65XE

AUTOR / WYTWÓRCA

CZAS I MIEJSCE

Czas powstania:
1987

Miejsce powstania:
, Stany Zjednoczone



DANE TECHNICZNE

Wymiary:
wys.: 350 mm, sze.: 380 mm, dł.: 115 mm

Materiał:

Technika:

PRAWA

Właściciel obiektu: Muzeum Inżynierii i Techniki. Wizerunki cyfrowe i metadane obiektu: domena publiczna. Opis kontekstowy: licencja CC BY-NC-SA 3.0 PL (Uznanie autorstwa - Użycie niekomercyjne - Na tych samych warunkach 3.0 Polska).

POZOSTAŁE INFORMACJE

MIM 1726/VII/142

SŁOWA KLUCZOWE

cyfrowy, czas wolny, elektronika, komputer, komunikacja, kopiowanie, licencja, maszyna licząca, maszyna do pisania, obraz, odtwarzanie obrazu, praca biurowa, prąd,

PRL, sprzęt komputerowy, towar luksusowy,
urządzenia biurowe

OPIS

Komputer Atari 65XE z 1985 roku stanowi jeden z dziewięciu modeli ośmiobitowych mikrokomputerów Atari produkowanych w latach 1979-1987 w seriach XL oraz XE. Firma Atari została założona w 1972 roku i zajmowała się przede wszystkim produkcją elektronicznych automatów do gry. W 1975 roku rozpoczęła produkcję domowych konsol do gier, podłączanych do odbiornika telewizyjnego. Rok później firma została kupiona przez kompanię Warner Inc. Kryzys na rynku gier w 1983 roku osłabił jednak pozycję przedsiębiorstwa. Po roku Atari zostało odkupione przez Jacka Tramiela, który odszedł z założonego przez siebie, konkurencyjnego przedsiębiorstwa Commodore. Ekspansję Atari na rynki środkowej i wschodniej Europy umożliwiła współpraca z lokalnymi importerami. Dla Tramiela doskonałym kontrahentem okazał się Lucjan Daniel Wencel, właściciel działającej w Kalifornii firmy Logical Design Works (LDW) oraz jej spółki siostrzanej – Karen, założonej z myślą o rynku polskim. Rozwiązanie to czyniło LDW wyłącznym dystrybutorem komputerów Atari w Polsce. Urządzenia sprzedawano w sieci sklepów Pewex. Atari 65XE to komputer wyposażony w 64kB pamięci RAM, 24kB pamięci ROM oraz procesor MOS 6502C. Produkowano go w czterech wersjach różniących się zastosowaną płytą główną. Podczas targów The Winter Consumer Electronics Show, zorganizowanych w 1985 roku w Las Vegas, firma Atari, oprócz 65XE, zaanonsowała inne modele tego urządzenia – 65XEM (XE Music Computer) specjalistyczny komputer muzyczny oraz przenośny mikrokomputer 65XEP (XE Portable). Atari 65XE w chwili wypuszczenia na rynek ustępowało znacznie nowocześniejszej, szesnastobitowej serii Atari ST. Zaopatrzone je w interpretera Atari Basic „C”, czyli program służący do analizy i wykonywania działań innych programów. Była to poprawiona i pozbawiona błędów wersja języka programowania Atari Basic „B”. Dialekt Atari Basic w 1978 roku opracowała firma Shepardson Microsystems, wykorzystując do tego celu wcześniejszy język programowania wysokiego poziomu, czyli BASIC (Beginner's All-purpose Symbolic Instruction Code), opracowany w 1964 roku przez Johna George'a Kemeny'ego i Thomasa Eugene'a Kurtza. W Atari 65XE, zgodnie z obowiązującymi w latach 80. standardami projektowania, podstawowe podzespoły zostały zamknięte w obudowie mieszczącej także czterorzędową klawiaturę z klawiszem odstępnika w osobnej linii. Dla zapewnienia funkcjonalności urządzenia, niezbędne było podłączenie za pomocą znajdujących się z tyłu gniazd: monitora (względnie telewizora), urządzenia pamięci masowej (magnetofon kasetowy, stacja dyskietek, lub czytnik kartridżów) oraz urządzeń peryferyjnych takich jak dżojstiki. Te ostatnie były oparte na mechanizmie ręcznego manipulatora opracowanym w 1909 roku przez Louisa Blériota. Opracowanie: Filip Wróblewski