

Ubijak (dzwon) do prania „Husch-Husch”

AUTOR / WYTWÓRCA



CZAS I MIEJSCE

Czas powstania:

ok. 1900

Miejsce powstania:

, Niemcy

DANE TECHNICZNE

Wymiary:

wys.: 1290 mm

Materiał:

Technika:

PRAWA

Właściciel obiektu: Muzeum Inżynierii i

Techniki. Wizerunki cyfrowe i metadane

obektu: domena publiczna. Opis

kontekstowy: licencja CC BY-NC-SA 3.0 PL

(Uznanie autorstwa - Użycie niekomercyjne -

Na tych samych warunkach 3.0 Polska).

POZOSTAŁE INFORMACJE

MIM 777/IX/44

SŁOWA KLUCZOWE

prace domowe, higiena

OPIS

Prezentowany ubijak Husch-Husch to mechaniczne urządzenie wprawiane w ruch rękami, które służyło w gospodarstwach domowych do prania i płukania tkanin. Mechanizm piorący składa się z trzech części: dwóch, zachodzących na siebie, mosiężnych elementów w kształcie dzwonu i sprężyny umieszczonej pomiędzy nimi. Całość została zamocowana na drewnianym trzonku. Pranie polegało na ubijaniu ubrań zanurzonych w balii z wodą i mydlinami (tugiem). Poruszając dzwonem przy ruchu w górę następowało zasysanie powietrza wraz z wodą, mydlinami i tkaniną, przy ruchu w dół następowało wpychanie powietrza i mydlin w tkaninę. W ten sposób materiał był oczyszczany z brudu. Dzwony do prania pojawiły się w użyciu pod koniec XIX wieku i znacznie ułatwiły pranie ręczne. Początkowo urządzenia były drewniane, ale ponieważ szybko ulegały niszczeniu, zastąpiono je wersją metalową. Napis „D.P.R.” (Deutsches Reichspatente) umieszczony na dzwonie oznacza, że urządzenie uzyskało patent Rzeszy Niemieckiej. Dzwony mimo swojego niepozornego wyglądu były dość drogie i nie każdy mógł sobie na nie pozwolić. Nazwę urządzenia Husch-Husch najprawdopodobniej przyjęto od dźwięku powstającego podczas działania urządzenia. Według różnych tłumaczeń: „huschen” oznacza „pomknąć”, Husch-Husch – „rach-ciach” „husch” – „czmych”.